



TDN

10 marzo 2022

17:00

Sala del Comune di Vergato



GIOVEDÌ 10 MARZO ORE 17
SALA CONSILIARE DEL COMUNE A VERGATO

INCONTRO DI AVVIO DEL TAVOLO DI NEGOZIAZIONE E ORGANIZZAZIONE DEL CALENDARIO

cartolina web di invito

Presenti:

Giuseppe Argentieri - *Sindaco Comune di Vergato*

Katia Lenzi - *Responsabile UO Urbanistica, Edilizia, Ambiente e Patrimonio Comune di Vergato*

Antonino Giunta - *Architetti di Strada*

Marina Palmieri - *Architetti di Strada*

Sara Isabel Uribe Palacio - *Architetti di Strada*

Frida Rueda Cabrera - *Architetti di Strada*

Mirco Alboresi - *Teatro dei Mignoli*

Jacob Balzani Lööv - *Fotografo*

Chiara Biagi - *Studio Santacroce (PUG)*

Francesca Falsetti - *Docente Istituto di Istruzione Superiore Luigi Fantini*

Armando Carboni - *Appennino 4 Trek*

Luca Parazza - *Appennino 4 Trek*

Alfredo Marchi - *Avis*

Alessandra Neri *Comune di Marzabotto, Vergato Arte*

Giuditta Uliani, *Vergato Arte*



Paolo Mingarelli – *Presidente Consulta del Volontariato*
Patrizia Gambari - *Assessore alla Cultura Comune di Vergato*
Paola Sarti – *Assessore al bilancio Comune di Vergato*
Taddeo Gardenghi – *Consigliere di maggioranza Comune Vergato*
Simona Bernardi – *Istituto Comprensivo Vergato e Grizzana Morandi (primaria di primo e secondo grado)*
Nicola Iollo – *Pro Loco Vergato*

L'incontro inizia con l'introduzione generale da parte del **Sindaco Argentieri**, in cui spiega lo spirito generale del Processo Partecipativo Fuoricampo e le sue possibili relazioni con la comunità, seguito da un approfondimento sul progetto da **Katia Lenzi**, che ne spiega l'obiettivo finale: intercettare e stimolare l'espressione dei bisogni e suggerimenti degli abitanti e dei fruitori del territorio, integrarli nelle varie fasi del processo attraverso momenti di coinvolgimento e ascolto, con particolare riguardo all'intreccio bisogni/qualità degli spazi. Consegnare un contributo fattivo al PUG in corso di elaborazione, attraverso la redazione di un documento strategico finale. Vengono presentati i 4 partner di progetto: *Vergato Arte*, *Istituto di Istruzione Superiore Luigi Fantini*, *Appennino 4 Trek* e *Pro Loco di Vergato*. Viene spiegato anche il ruolo del **Tavolo di Negoziazione (TdN)**, strumento fondamentale di coprogettazione e condivisione del processo, con la conferma di considerare l'incontro stesso quale Prima seduta del TdN, individuandone i componenti tra i partecipanti.

Viene composto il Tavolo di Negoziazione

- Chiara Biagi - *Studio Santacroce (PUG)*
- Giuditta Uliani (o delegato/a) - *Vergato Arte*
- Alessandra Neri *Comune di Marzabotto*
- Ivan Pirani *Comune di Castel d'Aiano*
- Vincenzo Fiumara *Comune di Gaggio Montano*
- Paola Sarti – *Assessore Bilancio Comune di Vergato*
- Simona Bernardi – *Istituto Comprensivo Vergato e Grizzana Morandi (primaria di primo e secondo grado)*
- Francesca Falsetti – *Docente Istituto di Istruzione Superiore Luigi Fantini*
- Luca Adani (o delegato/a) - *Appennino 4 Trek*
- Mariella Sileo (o delegato/a) – *Proloco Vergato*
- Katia Lenzi – *Comune di Vergato*
- Antonino Giunta – *Architetti di Strada*

Antonino Giunta rende chiaro il ruolo dei laboratori nell'ambito del processo, quali momenti di vitalizzazione, coinvolgimento creativo, condivisione. Durante il loro



svolgimento, o in momenti paralleli, saranno attivate strategie di ascolto (brevi interviste voce o video, distribuzione semplici questionari, brevi e mirati focus group), adeguandosi alle diverse circostanze e allo sviluppo dei singoli laboratori. Verranno raccolte impressioni, istanze, idee rispetto alla propria esperienza di vita e uso del territorio, ai temi che si intende sollevare quali elementi principali di indagine (in particolare relazione tra funzioni e servizi offerti da Vergato e presenza/assenza e qualità degli spazi).

Segue un **dibattito**, in cui emerge in modo prioritario il coinvolgimento dei giovani, sia come opportunità che come punto di criticità. Da un lato il loro coinvolgimento è più immediato, grazie alla facilità di raggiungere scuole o gruppi che svolgono attività già oggi, dall'altro appare riduttivo soffermarsi solo o principalmente su questo target, rischiando di tagliare una grande fetta della popolazione che deve essere presa in considerazione.

Per tutti è chiaro che si deve comunque stabilire un'età minima, date le notevoli difficoltà connesse al lavoro con ragazzi o bambini al di sotto dei 14 anni. Si propone di lavorare con target a partire dalla scuola superiore.

A fronte di dubbi rispetto alla possibilità di coinvolgere le fasce giovanili nel processo, la professoressa Falsetti si offre come facilitatrice e per collaborare al percorso, rispetto a questo target.

Il Sindaco solleva l'importanza di capire che "siamo una comunità di tutti coloro che vivono la valle, non di giovani, anziani e adulti separati". Aggiunge che la vera sfida è "diventare uno solo".

Si apre la discussione su quali domande porre ai giovani: "cosa ti piacerebbe vedere nel tuo paese?" La risposta potrebbe essere scontata - in paese mancano evidentemente posti dove incontrarsi e attività per loro attraenti. L'intervento di Vergato Arte ci invita a non perdere la concentrazione sul fatto che il PUG è fatto di più elementi e ad allargare l'indagine a più aspetti.

In seguito si identificano i punti di forza intesi come **elementi di identità** di Vergato:

- Carnevale
- Tornei di Basket (con giocatori di serie A)
- Radio
- **Giostra/Luna Park**

Vergato non è dissimile agli altri centri abitati al contorno. Il fine settimana non ci sono servizi o attività commerciali aperte, tutti vanno a Porretta.

Per focalizzare le energie ed evitare eccessiva dispersione, Mirco Alboresi invita a restringere il campo di azione e a concentrarsi sull'individuazione e coprogettazione di uno spazio per giovani, così da creare qualcosa che possa concretamente proseguire

oltre il processo (ad esempio rivolgendosi all'edificio ora dismesso a fianco alla stazione ferroviaria).

In chiusura si ricorda a tutti che l'iniziativa organizzata da Vergato Arte (fine settimana 21-22, 28-29 Maggio) sarebbe un'ottima opportunità per presentare gli esiti del laboratorio di fotografia e teatro, e per un'eventuale performance di sport/danza urbana.

Si scelgono i membri del **Comitato di Garanzia (CdG)**

- Alfredo Marchi – Avis
- Patrizia Gambari - Assessore alla Cultura Comune di Vergato
- Esperto di partecipazione

Infine, Katia Lenzi propone di sviluppare 2 incontri entro la fine di Marzo con *Istituto di Istruzione Superiore Luigi Fantini e Appennino 4 Trek*.



